



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



परीक्षा तैयारी मार्गदर्शिका: कक्षा 6 हिंदी (मल्हार) – अध्याय 1 "मातृभूमि"

1. मुखपृष्ठ (Title Page) - पुस्तक शीर्षक: परीक्षा तैयारी मार्गदर्शिका कक्षा: 6 (छठी)

विषय: हिंदी (मल्हार - नवीन एनसीईआरटी पाठ्यक्रम)

शैक्षणिक सत्र: 2024-25

2. विषय-सूची (Table of Contents)

1. मुखपृष्ठ
2. विषय-सूची
3. अध्याय परिचय (NEP 2020 परिप्रेक्ष्य)
4. कवि परिचय: सोहनलाल द्विवेदी
5. कविता का पाठ (मूल वर्तनी में)
6. शब्दार्थ तालिका (त्रि-स्तंभीय)
7. कठिन शब्दावली एवं व्याकरण अनुप्रयोग
8. पंक्ति-दर-पंक्ति व्याख्या (सभी चार पद)
9. काव्य-सौंदर्य एवं शिल्प विश्लेषण
10. अवधारणा मानचित्र (माइंड मैप)
11. अध्याय सारांश (तीन स्तरों पर)
12. परीक्षा उपयोगी नोट्स (Quick Revision)
13. महत्वपूर्ण उद्धरण एवं दार्शनिक निहितार्थ



SCAN TO CONNECT



EXPERT
FACULTY



QUALITY
EDUCATION



BETTER
RESULTS



CERTIFIED
COURSES



STUDENT
SUCCESS

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



14. व्याकरण कोश: 'भूमि' शब्द निर्माण एवं उपसर्ग-प्रत्यय
15. अध्ययन सहायक सामग्री: स्मृतियुक्तियाँ (Mnemonics)
16. सामान्य त्रुटियाँ एवं सुधार तालिका
17. प्रश्नोत्तर श्रेणी ए: 30 अति लघु उत्तरीय (VSA)
18. प्रश्नोत्तर श्रेणी बी: 25 लघु उत्तरीय (SA)
19. प्रश्नोत्तर श्रेणी सी: 10 दीर्घ उत्तरीय (LA)
20. अनुच्छेद आधारित विश्लेषणात्मक प्रश्न
21. HOTS एवं योग्यता आधारित प्रश्न
22. अभिकथन-कारण (Assertion-Reason) प्रश्न
23. अंतिम मूल्यांकन: 50 बहुविकल्पीय प्रश्न (MCQs)
24. उत्तर कुंजी (Answer Key)
25. रिविजन चार्ट एवं फाइनल स्कोरिंग टिप्स

3. अध्याय परिचय (Chapter Introduction)

सोहनलाल द्विवेदी द्वारा रचित कविता "मातृभूमि" नई शिक्षा नीति (NEP 2020) के उन उद्देश्यों को पूर्ण करती है जो छात्रों में 'भारतीय होने के गौरव' को स्थापित करना चाहते हैं। यह कविता केवल भौगोलिक वर्णन नहीं है, बल्कि यह भारत की सांस्कृतिक पहचान, आध्यात्मिक गहराई और प्राकृतिक संपदा का एक रणनीतिक मिलन बिंदु है। यह छात्रों को अपनी जड़ों से जोड़ते हुए राष्ट्र के प्रति कृतज्ञता भाव विकसित करने का एक शैक्षिक उपकरण है।



SCAN TO CONNECT



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.

7678344241



WhatsApp No.

7678344241



Address

Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



नैतिक विकास (So What?): इस पाठ का मुख्य उद्देश्य छात्रों को यह समझाना है कि 'मातृभूमि' का अर्थ केवल सीमा रेखाएँ नहीं, बल्कि वह जीवन पद्धति है जिसे राम, कृष्ण और बुद्ध जैसे महापुरुषों ने अपने आदर्शों से सींचा है। यह छात्रों के चरित्र निर्माण और राष्ट्रीय चेतना के विकास के लिए अत्यंत महत्वपूर्ण है।

कवि की इस ओजपूर्ण दृष्टि को समझने हेतु आइए उनके जीवन और राष्ट्रवादी लेखन का संक्षिप्त अवलोकन करें।

4. कवि परिचय (Poet Biography)

सोहनलाल द्विवेदी (1906–1988) को हिंदी साहित्य में 'राष्ट्रीय कवि' के रूप में जाना जाता है। उनकी कविताओं ने स्वतंत्रता संग्राम के दौरान जन-मानस में नई ऊर्जा का संचार किया।

- * जन्म: 1906, उत्तर प्रदेश (बिंदकी, फतेहपुर)।
- * लेखन शैली: सरल, प्रवाहपूर्ण और ओजपूर्ण भाषा। वे कठिन से कठिन भाव को सहज शब्दों में व्यक्त करने में निपुण थे।
- * मुख्य विषय: राष्ट्रभक्ति, गांधीवादी दर्शन और समाज सेवा।
- * प्रसिद्ध रचनाएँ: 'बढ़े चलो, बढ़े चलो', 'कुणाल', 'दूध बताशा' (बाल कविताएँ) और 'कोशिश करने वालों की हार नहीं होती'।
- * मूल्यांकन: द्विवेदी जी का साहित्य छात्रों में 'वीर' और 'शांत' रस के माध्यम से राष्ट्र के प्रति समर्पण भाव जागृत करता है। उनकी इसी राष्ट्रवादी दृष्टि का जीवंत प्रमाण है कविता 'मातृभूमि', जिसे हम इसकी मूल वर्तनी में यहाँ प्रस्तुत कर रहे हैं।

5. कविता का पाठ

(स्रोत: एनसीईआरटी 'मल्हार' की मूल वर्तनी और शब्दावली के अनुसार)

ऊँचा खड़ा हिमालय



SCAN TO CONNECT



EXPERT
FACULTY



QUALITY
EDUCATION



BETTER
RESULTS



CERTIFIED
COURSES



STUDENT
SUCCESS

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



आकाश चमूता िै,
नीचे चरण तले झकु,
हनत हिंधु झमूता िै।

गंगा यमनु हरिवेणी
नहियाँ लिर री िैं,
जगमग छटा हनराली,
पग पग छिर री िैं।
वि पणुय-भहूम मरी, वि सवण्ण-भहूम मरी।
वि जनमभहूम मरी, वि मातभहूम मरी।
झरने अनेक झरते
हजिकी पिहडयों में,
हचहडयाँ चिक री िैं,
िो मसत झाहडयों में।
अमराइयाँ घनी िैं
कोयल पकुरती िै,
बिती मलय पवन िै,
तन-मन िँवारती िै।



SCAN TO CONNECT



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



वि धम्णभहूम मरी, वि कम्णभहूम मरी।

वि जनमभहूम मरी, वि मातभहूम मरी।

जनम ेजिँ थे रघपुहत,

जनमी जिँ थी िीता,

श्ीकृषण ने िनुई,

वंशी पनीत गीता।

गौतम ने जनम लेकर,

हजिका ियुश बढाया,

जग को िया हिखाई,

जग को हिया हिखाया।

वि यद्ध-भहूम मरी, वि बद्ध-भहूम मरी।

वि मातभहूम मरी, वि जनमभहूम मरी।

6. शब्दार्थ तालिका (Word Meanings Table)

शब्द अर्थ (स्रोत आधारित) परीक्षा हेतु सरल अर्थ

हनत/पुनीत पवित्र / पावन अत्यंत शुद्ध (Holy)

हिंधु/सिंधु समुद्र / एक विशेष नदी विशाल सागर (Ocean)



SCAN TO CONNECT



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



हरिवेणी/त्रिवेणी तीन नदियों का संगम गंगा-यमुना-सरस्वती का मिलन

छटा शोभा / सुंदरता अद्भुत दृश्य (Beauty)

छहर बिखरना / फैलना सुंदरता का प्रसार (To scatter)

अमराइयाँ आम के घने बाग आम के बगीचे (Mango groves)

मलय पवन मलय पर्वत से आने वाली शीतल हवा सुगंधित शीतल हवा

ियुश/सुयश उत्तम कीर्ति अच्छी प्रसिद्धि (Fame)

िँवारती शुद्ध करना / सजाना मन को प्रसन्न करना

7. कठिन शब्दावली एवं व्याकरण अनुप्रयोग

शब्द पर्यायवाची विलोम वाक्य प्रयोग

हिमालय पर्वतराज, नगपति - हिमालय भारत का मुकुट है।

गंगा भागीरथी, सुरसरि - गंगा एक पुनीत नदी है।

दया करुणा, अनुकंपा क्रूरता गौतम ने पशुओं पर दया दिखाई।

युद्ध रण, संग्राम शांति कुरुक्षेत्र एक प्रसिद्ध युद्ध-भूमि है।

विशेष उच्चारण एवं सूक्ष्म अंतर (Confusing Words):

* हिया (दिया): दीपक या प्रकाश का प्रतीक। (गौतम ने ज्ञान का हिया दिखाया)।

* िया (दया): करुणा का भाव। (गौतम ने संसार पर िया की)।



SCAN TO CONNECT



EXPERT
FACULTY



QUALITY
EDUCATION



BETTER
RESULTS



CERTIFIED
COURSES



STUDENT
SUCCESS

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



8. पंक्ति-दर-पंक्ति व्याख्या (Stanza-wise Explanation)

पद 1: भौगोलिक गौरव

- * प्रसंग: कवि भारत की उत्तर और दक्षिण सीमाओं का वर्णन कर रहे हैं।
- * भावार्थ: उत्तर में हिमालय आकाश की ऊँचाइयों को छू रहा है, जो भारत के गौरव का प्रतीक है। दक्षिण में समुद्र (सिंधु) निरंतर भारत के चरणों को पखार रहा है।
- * व्याख्या: गंगा, यमुना और त्रिवेणी जैसी नदियाँ यहाँ निरंतर प्रवाहित होकर धरती को उपजाऊ और सुंदर बना रही हैं। यह भूमि पवित्र (पण्य) और वैभवशाली (सवण्ण) है।

पद 2: प्राकृतिक सौंदर्य

- * प्रसंग: भारत की पहाड़ियों और वनों का चित्रण।
- * भावार्थ: यहाँ की पहाड़ियों से असंख्य झरने गिरते हैं और झाड़ियों में पक्षी आनंदित होकर चहकते हैं।
- * व्याख्या: आम के बागों (अमराइयाँ) में कोयल कूकती है। दक्षिण से आने वाली सुगंधित 'मलय पवन' हमारे शरीर और मन को ताजगी से भर देती है।

पद 3: ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक जड़ें

- * प्रसंग: भारतीय महापुरुषों का स्मरण।
- * भावार्थ: यह वह भूमि है जहाँ मर्यादा पुरुषोत्तम राम (रघुपति) और माता सीता ने जन्म लिया।
- * व्याख्या: यहाँ श्रीकृष्ण ने अपनी वंशी के माध्यम से पवित्र गीता का ज्ञान संसार को दिया। यह दर्शाता है कि भारत केवल भूमि नहीं, बल्कि ज्ञान की वेदी है।



SCAN TO CONNECT



EXPERT
FACULTY



QUALITY
EDUCATION



BETTER
RESULTS



CERTIFIED
COURSES



STUDENT
SUCCESS

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



पद 4: शांति और करुणा का संदेश

- * प्रसंग: युद्ध से बुद्ध की ओर यात्रा।
- * भावार्थ: यहाँ गौतम बुद्ध ने जन्म लेकर भारत की कीर्ति पूरे विश्व में फैलाई।
- * व्याख्या: उन्होंने संसार को हिंसा के बदले 'दया' और अज्ञान के बदले ज्ञान का 'हिया' (दीपक) दिखाया। भारत 'युद्ध-भूमि' (न्याय हेतु संघर्ष) भी है और 'बुद्ध-भूमि' (शांति का मार्ग) भी।

9. काव्य-सौंदर्य (Poetic Excellence)

- * रस: कविता में 'वीर रस' (राष्ट्रीय गौरव) और 'शांत रस' (बुद्ध और गीता का संदर्भ) का अद्भुत संतुलन है।
- * अलंकार:
 - * पुनरुक्ति प्रकाश: 'पग-पग' में एक ही शब्द की आवृत्ति से सुंदरता बढ़ी है।
 - * मानवीकरण: हिमालय का 'आकाश चूमना' और सिंधु का 'झूमना' मानवीकरण अलंकार के उदाहरण हैं।
- * भाषा: सरल खड़ी बोली। 'मलय पवन', 'पुनीत' जैसे तत्सम शब्दों का सुंदर प्रयोग।
- * लय: कविता में गेयता (musicality) है, जिसे आसानी से गाया जा सकता है।

10. अवधारणा मानचित्र (Mind Map)

मातृभूमि की त्रिकोणीय विशेषताएँ:

1. प्राकृतिक:

- * उत्तर: हिमालय (रक्षक)



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



* दक्षिण: सिंधु (सेवक)

* मध्य: गंगा, यमुना, त्रिवेणी (पोषक)

* वनस्पति: अमराइयाँ, मलय पवन

2. सांस्कृतिक/आध्यात्मिक:

* राम-सीता (आदर्श)

* श्रीकृष्ण (गीता/ज्ञान)

* गौतम बुद्ध (दया/शांति)

3. विविध संज्ञाएँ:

* पुण्य-भूमि, स्वर्ण-भूमि, धर्मभूमि, कर्मभूमि, युद्ध-भूमि, बुद्ध-भूमि।

11. अध्याय सारांश (Chapter Summary)

* लघु सारांश: "मातृभूमि" कविता भारत की भौगोलिक सुंदरता और महान सांस्कृतिक विभूतियों का यशोगान करती है, जो छात्रों में देशभक्ति का भाव जगाती है।

* मध्यम सारांश: कवि सोहनलाल द्विवेदी ने भारत को एक दिव्य माँ के रूप में चित्रित किया है, जिसके मस्तक पर हिमालय और चरणों में सागर है। यहाँ की नदियाँ इसे पवित्र बनाती हैं और यहाँ जन्मे महापुरुषों (राम, कृष्ण, बुद्ध) ने इसे विश्व गुरु का स्थान दिलाया है।

* विस्तृत सारांश: कविता चार भागों में विभाजित है। पहले दो भागों में भारत की प्राकृतिक संपदा-पर्वत, सागर, नदियाँ, झरने और सुगंधित पवन का वर्णन है। अंतिम दो भागों में भारत के वैचारिक योगदान-मर्यादा, गीता का निष्काम कर्म और बुद्ध की करुणा का उल्लेख है। यह कविता संदेश देती है कि हमारी मातृभूमि 'युद्ध' (अन्याय के विरुद्ध) और 'बुद्ध' (अहिंसा) का सर्वश्रेष्ठ समन्वय है।



SCAN TO CONNECT



EXPERT
FACULTY



QUALITY
EDUCATION



BETTER
RESULTS



CERTIFIED
COURSES



STUDENT
SUCCESS

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



12. परीक्षा उपयोगी नोट्स (Quick Revision)

- * हिमालय: रक्षक, 'आकाश चूमता' (अत्यधिक ऊँचाई)।
- * सिंधु: चरणों में 'झूमता' (श्रद्धा भाव)।
- * मलय पवन: दक्षिण से आने वाली सुगंधित हवा, जो 'तन-मन सँवारती' है।
- * विशेषण: भारत को 'स्वर्ण-भूमि' इसकी संपन्नता के कारण कहा गया है।
- * गीता: श्रीकृष्ण द्वारा वंशी के माध्यम से दिया गया 'पुनीत' (पवित्र) संदेश।

13. महत्वपूर्ण उद्धरण (Key Quotes)

"वह युद्ध-भूमि मेरी, वह बुद्ध-भूमि मेरी।"

* निहितार्थ: यह पंक्ति भारत की शक्ति और शांति के संतुलन को दर्शाती है। भारत ने कभी भी अकारण आक्रमण नहीं किया, लेकिन धर्म की रक्षा के लिए वह 'युद्ध-भूमि' बनने से पीछे नहीं हटा। साथ ही, इसने संसार को 'बुद्ध' जैसा शांति का मार्ग भी दिया।

14. व्याकरण कोश (Grammar Section)

'भूमि' शब्द के साथ विशेषणों का प्रयोग (Compound Words): (स्रोत image 16 के आधार पर)

1. तप + भूमि = तपोभूमि: तपस्या की भूमि।
2. रण + भूमि = रणभूमि: युद्ध का मैदान।
3. मरु + भूमि = मरुभूमि: रेतीली जमीन (Registan)।



SCAN TO CONNECT



EXPERT
FACULTY



QUALITY
EDUCATION



BETTER
RESULTS



CERTIFIED
COURSES



STUDENT
SUCCESS

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



4. जन्म + भूमि = जन्मभूमि: जहाँ जन्म लिया हो।
5. धर्म + भूमि = धर्मभूमि: जहाँ धर्म का आचरण हो।
6. कर्म + भूमि = कर्मभूमि: जहाँ मनुष्य अपने कर्तव्यों का पालन करे।

शब्दों की पुनरावृत्ति:

* पग-पग (हर कदम), घर-घर (प्रत्येक घर), वन-वन (हर जंगल)।

15. अध्ययन सहायक सामग्री (Memory Tricks)

* नदियाँ याद रखने के लिए: 'G-Y-T' (Ganga, Yamuna, Triveni)।

* महापुरुषों का क्रम: 'R-S-K-B' (Ram, Sita, Krishna, Buddha)।

* वंदे मातरम् कनेक्शन: 'मातृभूमि' कविता के भाव 'वंदे मातरम्' के "सुजलाम् सुफलाम् मलयज शीतलाम्" से मेल खाते हैं—दोनों ही प्रकृति और माँ के रूप में राष्ट्र की पूजा करते हैं।

16. सामान्य त्रुटियाँ (Common Mistakes)

गलत रूप सही रूप कारण

सिन्धु सिंधु 'अनुस्वार' का सही प्रयोग (स्रोत के अनुसार)।

त्रिवेनी त्रिवेणी 'ण' और 'न' का अंतर।

पुनीत पणीत / पुनीत वर्तनी शुद्धता पर ध्यान दें।

गौतम बुध गौतम बुद्ध 'द्ध' का संयुक्त अक्षर प्रयोग अनिवार्य है।



SCAN TO CONNECT



EXPERT
FACULTY



QUALITY
EDUCATION



BETTER
RESULTS



CERTIFIED
COURSES



STUDENT
SUCCESS

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



17. प्रश्नोत्तर श्रेणी ए: 30 अति लघु उत्तरीय (VSA)

1. 'मातृभूमि' कविता के कवि कौन हैं? (सोहनलाल द्विवेदी)
2. आकाश कौन चूम रहा है? (हिमालय)
3. सिंधु कहाँ झूम रहा है? (भारत के चरणों में)
4. कविता में किन तीन नदियों का उल्लेख है? (गंगा, यमुना, त्रिवेणी)
5. 'अमराइयों' का क्या अर्थ है? (आम के बाग)
6. कोयल कहाँ पुकारती है? (घनी अमराइयों में)
7. तन-मन को कौन सँवारती है? (मलय पवन)
8. रघुपति ने कहाँ जन्म लिया? (मातृभूमि/भारत में)
9. श्रीकृष्ण ने क्या सुनाया था? (पुनीत गीता)
10. गौतम ने संसार को क्या दिखाया? (दया और हिया/ज्ञान)
11. भारत को 'पुण्य-भूमि' क्यों कहा गया है? (पवित्रता के कारण)
12. 'त्रिवेणी' में कितनी नदियाँ मिलती हैं? (तीन)
13. 'झरने' कहाँ से झरते हैं? (पहाड़ियों से)
14. चिड़ियाँ कहाँ चहकती हैं? (झाड़ियों में)
15. 'सुयश' का पर्यायवाची लिखें। (कीर्ति/प्रसिद्धि)
16. 'आकाश' का विलोम क्या है? (पाताल)



SCAN TO CONNECT



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



17. वंशी कौन बजाते थे? (श्रीकृष्ण)
18. 'युद्ध-भूमि' का एक उदाहरण कविता से दें। (जहाँ न्याय हेतु युद्ध हो)
19. 'बुद्ध' का अर्थ क्या है? (जागृत या ज्ञानी)
20. मलय पवन किस दिशा से आती है? (दक्षिण)
21. 'पग-पग' में कौन सा अलंकार है? (पुनरुक्ति प्रकाश)
22. 'स्वर्ण-भूमि' का क्या अर्थ है? (सोने जैसी मूल्यवान भूमि)
23. सीता जी की जन्मभूमि कौन सी है? (भारत/मातृभूमि)
24. गीता का उपदेश किसने दिया? (श्रीकृष्ण)
25. 'हिया' शब्द का अर्थ क्या है? (दीपक/ज्ञान का प्रकाश)
26. कवि ने भारत को अपनी 'माँ' क्यों माना है? (पोषण और संरक्षण के कारण)
27. झरने पहाड़ियों में क्या करते हैं? (झरते हैं)
28. झाड़ियों में पक्षी किस हाल में हैं? (मस्त होकर चहक रहे हैं)
29. 'मलय' क्या है? (एक पर्वत का नाम)
30. यह कविता किस विषय पर आधारित है? (देशभक्ति)

18. प्रश्नोत्तर श्रेणी बी: 25 लघु उत्तरीय (SA)

1. हिमालय को 'आकाश चूमता' क्यों कहा गया है?
2. सिंधु के 'चरणों में झूमने' का क्या आशय है?



SCAN TO CONNECT



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



3. 'त्रिवेणी' का भारत के लिए क्या महत्व है?
4. अमराइयों और कोयल के वर्णन से कैसा वातावरण बनता है?
5. मलय पवन 'तन-मन' को कैसे सँवारती है?
6. भारत को 'धर्मभूमि' और 'कर्मभूमि' क्यों कहा गया है?
7. श्रीकृष्ण की गीता का संसार पर क्या प्रभाव पड़ा?
8. गौतम बुद्ध ने भारत का 'सुयश' कैसे बढ़ाया?
9. 'युद्ध-भूमि' और 'बुद्ध-भूमि' के विरोधाभास को स्पष्ट करें।
10. 'पणुय-भूमि' और 'सवण-भूमि' शब्दों का महत्व बताइए।
11. कविता में प्रकृति का मानवीकरण कहाँ-कहाँ हुआ है?
12. "गंगा यमनु हरिवेणी नहियाँ लिर री िं" पंक्ति का अर्थ स्पष्ट करें।
13. पक्षियों की चहचहाहट प्रकृति में क्या जोड़ती है?
14. 'अमराइयों' और 'मलय पवन' का आपस में क्या संबंध है?
15. रघुपति और सीता के जन्म से यह भूमि कैसे गौरवान्वित हुई?
16. 'पुनीत गीता' को 'वंशी' के साथ क्यों जोड़ा गया है?
17. गौतम ने 'हिया' (दीपक) दिखाकर अज्ञान को कैसे दूर किया?
18. "जग को िया हिखाई" पंक्ति का विस्तार करें।
19. भारत की भौगोलिक सीमाएँ इसे कैसे सुरक्षित बनाती हैं?
20. कविता की भाषा शैली पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।



SCAN TO CONNECT



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.

7678344241



WhatsApp No.

7678344241



Address

Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



21. 'पग-पग छहर रही छटा' से कवि का क्या तात्पर्य है?
22. 'स्वर्ण-भूमि' शब्द भारत की किस संपन्नता की ओर संकेत करता है?
23. 'पुण्य-भूमि' और 'मातृभूमि' के बीच क्या संबंध है?
24. झरने पहाड़ियों की सुंदरता में कैसे वृद्धि करते हैं?
25. क्या यह कविता आज के समय में भी प्रासंगिक है? तर्क दें।

19. प्रश्नोत्तर श्रेणी सी: 10 दीर्घ उत्तरीय (LA)

1. "मातृभूमि" कविता के आधार पर भारत की प्राकृतिक सुंदरता का विस्तृत वर्णन कीजिए।
2. कवि ने भारत को किन-किन नामों से संबोधित किया है और क्यों? उदाहरण सहित स्पष्ट करें।
3. भारतीय संस्कृति के विकास में राम, कृष्ण और बुद्ध के योगदान का कविता के संदर्भ में विश्लेषण करें।
4. 'युद्ध-भूमि' और 'बुद्ध-भूमि' का समन्वय भारत को विश्व के अन्य देशों से कैसे अलग बनाता है?
5. "तन-मन िँवारती मलय पवन" के माध्यम से कवि भारत की जलवायु की क्या विशेषता बताना चाहते हैं?
6. इस कविता का मुख्य संदेश क्या है? यह छात्रों में किस प्रकार के नैतिक मूल्यों का संचार करती है?
7. कविता में प्रयुक्त भौगोलिक प्रतीकों (हिमालय, सिंधु, नदियाँ) के सामरिक और आध्यात्मिक महत्व पर प्रकाश डालें।
8. "गौतम ने जग को िया दिखाई, जग को हिया दिखाया"—इस पंक्ति की दार्शनिक व्याख्या करें।
9. 'मातृभूमि' के प्रति अपने कर्तव्यों का उल्लेख करते हुए बताइए कि आप देश की सेवा कैसे करेंगे?
10. सोहनलाल द्विवेदी की काव्य शैली की विशेषताओं का इस कविता के आधार पर मूल्यांकन करें।



SCAN TO CONNECT



EXPERT
FACULTY



QUALITY
EDUCATION



BETTER
RESULTS



CERTIFIED
COURSES



STUDENT
SUCCESS

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



20. अनुच्छेद आधारित विश्लेषणात्मक प्रश्न

अनुच्छेद:

"झरने अनेक झरते, हजिकी पिहडयों में, हचहडयाँ चिक रीं िैं, िो मसत झाहडयों में। अमराइयाँ घनी िैं, कोयल पकुरती िै, बिती मलय पवन िै, तन-मन िँवारती िै।"

1. पहाड़ियों की क्या विशेषता बताई गई है? (वहाँ अनेक झरने झरते हैं)
2. 'मस्त' शब्द का प्रयोग किसके लिए और क्यों हुआ है? (पक्षियों के लिए, क्योंकि वे झाड़ियों में आनंदित हैं)
3. 'मलय पवन' का शरीर पर क्या प्रभाव पड़ता है? (वह तन और मन दोनों को प्रसन्न और शुद्ध कर देती है)
4. इस अंश में किन दो ध्वनियों (sounds) का आभास होता है? (झरनों का स्वर और पक्षियों की चहचहाहट/कोयल की कूक)
5. 'अमराइयाँ' शब्द में कौन सा मूल शब्द और प्रत्यय हो सकता है? (आम्र/आम + अई/आइयाँ)

21. HOTS एवं योग्यता आधारित प्रश्न

प्रश्न: "यदि हिमालय उत्तर में न होता, तो 'मातृभूमि' कविता के पहले पद के भाव कैसे बदल जाते?"

उत्तर: हिमालय भारत का रक्षक और सांस्कृतिक गौरव है। इसके अभाव में न तो नदियों का प्रवाह (गंगा-यमुना) इतना वेगवान होता और न ही 'आकाश चूमने' वाला स्वाभिमान का प्रतीक मिलता। कविता का स्वर वीर रस से हटकर केवल मैदानी वर्णन तक सीमित रह जाता।

22. अभिकथन-कारण (Assertion-Reason) प्रश्न



SCAN TO CONNECT



EXPERT
FACULTY



QUALITY
EDUCATION



BETTER
RESULTS



CERTIFIED
COURSES



STUDENT
SUCCESS

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



1. अभिकथन (A): भारत को 'बुद्ध-भूमि' कहा गया है।

कारण (R): गौतम बुद्ध ने यहाँ जन्म लेकर शांति और दया का संदेश फैलाया।

उत्तर: (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।

2. अभिकथन (A): मलय पवन उत्तर दिशा से आती है।

कारण (R): यह हवा तन-मन को सँवारने वाली होती है।

उत्तर: (A) गलत है क्योंकि मलय पवन दक्षिण से आती है, लेकिन (R) सही है।

3. अभिकथन (A): भारत एक 'युद्ध-भूमि' भी है।

कारण (R): यहाँ अधर्म के विरुद्ध धर्म की स्थापना के लिए महान संघर्ष हुए हैं।

उत्तर: (A) और (R) दोनों सही हैं।

4. अभिकथन (A): कविता में 'पग-पग' शब्द सुंदरता के विस्तार को दर्शाता है।

कारण (R): इसमें पुनरुक्ति प्रकाश अलंकार का प्रयोग हुआ है।

उत्तर: (A) और (R) दोनों सही हैं।

5. अभिकथन (A): सोहनलाल द्विवेदी एक श्रृंगारिक कवि हैं।

कारण (R): उन्होंने 'मातृभूमि' में देशभक्ति का वर्णन किया है।

उत्तर: (A) गलत है, द्विवेदी जी राष्ट्रवादी कवि हैं।

23. अंतिम मूल्यांकन: 50 बहुविकल्पीय प्रश्न (MCQs)



SCAN TO CONNECT



EXPERT
FACULTY



QUALITY
EDUCATION



BETTER
RESULTS



CERTIFIED
COURSES



STUDENT
SUCCESS

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



1. 'मातृभूमि' शीर्षक कविता के रचयिता हैं-

(A) माखनलाल चतुर्वेदी (B) सोहनलाल द्विवेदी (C) सुभद्रा कुमारी चौहान (D) सुमित्रानंदन पंत

2. हिमालय को क्या चूमते हुए दिखाया गया है?

(A) बादल (B) पक्षी (C) आकाश (D) सूरज

3. 'हिंधु' किसके चरणों में झुकता है?

(A) हिमालय के (B) बादलों के (C) मातृभूमि के (D) नदियों के

4. 'त्रिवेणी' में किन नदियों का संगम माना जाता है?

(A) गंगा-यमुना-नर्मदा (B) गंगा-यमुना-सरस्वती (C) कृष्णा-कावेरी (D) सिंधु-झेलम

5. 'लिर' शब्द का क्या अर्थ है?

(A) पानी का ठहराव (B) पानी की लहर/उमंग (C) सूखी नदी (D) बर्फ

6. 'छहर रही' का तात्पर्य है-

(A) रुक जाना (B) बिखर जाना/फैलना (C) गिरना (D) जमना

7. पहाड़ियों में क्या झरते हैं?

(A) पत्थर (B) झरने (C) पेड़ (D) बर्फ के गोले

8. पक्षी कहाँ चहक रहे हैं?

(A) बादलों में (B) मस्त झाड़ियों में (C) ऊँचे महलों में (D) पिंजरे में

9. कोयल की पुकार कहाँ से आती है?

(A) नीले आकाश से (B) घनी अमराइयों से (C) समुद्र तट से (D) हिमालय की चोटी से



SCAN TO CONNECT



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



10. 'मलय पवन' का मुख्य गुण क्या है?

(A) गर्म होना (B) सुगंधित और शीतल होना (C) तेज आंधी की तरह (D) धूल भरी

11. 'तन-मन िँवारती' का अर्थ है-

(A) बीमार करना (B) प्रसन्न और शुद्ध करना (C) थका देना (D) सुला देना

12. रघुपति किसका नाम है?

(A) कृष्ण (B) राम (C) बुद्ध (D) शिव

13. श्रीकृष्ण ने क्या सुनाया था?

(A) रामायण (B) महाभारत (C) पुनीत गीता (D) वेद

14. 'वंशी' शब्द का क्या अर्थ है?

(A) माला (B) बाँसुरी (C) धनुष (D) तलवार

15. गौतम बुद्ध ने जग को क्या दिखाई?

(A) शक्ति (B) माया (C) िया (दया) (D) क्रोध

16. 'हिया' का प्रतीकात्मक अर्थ क्या है?

(A) अंधेरा (B) ज्ञान का दीपक (C) युद्ध (D) डर

17. 'युद्ध-भूमि' शब्द किस ओर संकेत करता है?

(A) हिंसा की ओर (B) धर्म की रक्षा हेतु संघर्ष की ओर (C) खेल की ओर (D) शांति की ओर

18. भारत को 'सवण्ण-भूम' क्यों कहा गया है?



SCAN TO CONNECT



EXPERT
FACULTY



QUALITY
EDUCATION



BETTER
RESULTS



CERTIFIED
COURSES



STUDENT
SUCCESS

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



(A) यहाँ सोना बहुत है (B) इसकी संपन्नता और वैभव के कारण (C) यह पीले रंग का है (D) इनमें से कोई नहीं

19. 'पुण्य-भूमि' का विलोम हो सकता है-

(A) पावन भूमि (B) पाप भूमि (C) स्वर्ग भूमि (D) स्वर्ण भूमि

20. कविता में 'पग-पग' शब्द किस व्याकरणिक कोटि में आता है?

(A) संज्ञा (B) विशेषण (C) शब्द-युग्म/पुनरुक्त शब्द (D) सर्वनाम

21. हिमालय भारत की किस दिशा में है?

(A) पूर्व (B) पश्चिम (C) उत्तर (D) दक्षिण

22. 'सिंधु' किस दिशा में भारत के चरण पखारता है?

(A) उत्तर (B) दक्षिण (C) पूर्व (D) पश्चिम

23. गंगा-यमुना को 'लहर रही' क्यों कहा गया है?

(A) वे शांत हैं (B) वे प्रवाहमान और जीवंत हैं (C) वे प्रदूषित हैं (D) वे सूखी हैं

24. 'अमराइयाँ' किस फल के बाग हैं?

(A) सेब (B) अमरूद (C) आम (D) केला

25. 'पुनीत' शब्द का अर्थ है-

(A) पुराना (B) पवित्र (C) नया (D) कठिन

26. गौतम बुद्ध ने किसका 'सुयश' बढ़ाया?

(A) अज्ञान का (B) भारत/मातृभूमि का (C) युद्ध का (D) धन का



SCAN TO CONNECT



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



27. 'मातृभूमि' में कौन सा समास है?

(A) द्विगु (B) तत्पुरुष (मातृ की भूमि) (C) अव्ययीभाव (D) बहुव्रीहि

28. 'धर्मभूमि' का क्या अर्थ है?

(A) मजहब की जगह (B) कर्तव्य और सदाचरण की भूमि (C) लड़ाई की जगह (D) वीरान भूमि

29. कविता का स्वर कैसा है?

(A) निराशावादी (B) राष्ट्रवादी और उत्साहवर्धक (C) डरावना (D) व्यंग्यात्मक

30. 'झरने अनेक झरते' में कौन सी क्रिया है?

(A) सकर्मक (B) अकर्मक (C) प्रेरणार्थक (D) संयुक्त

31. 'सीता' किसकी पुत्री थीं?

(A) दशरथ (B) जनक (C) रावण (D) वशिष्ठ

32. 'वंशी पुनीत गीता' में पुनीत विशेषण किसके लिए है?

(A) वंशी (B) गीता (C) कृष्ण (D) बुद्ध

33. 'युद्ध-भूमि' और 'बुद्ध-भूमि' में कौन सा शब्द समान है?

(A) युद्ध (B) बुद्ध (C) भूमि (D) वह

34. 'मलय' पर्वत भारत के किस भाग में स्थित है?

(A) हिमालय में (B) दक्षिण भारत में (C) राजस्थान में (D) बंगाल में

35. कोयल की आवाज को क्या कहते हैं?



SCAN TO CONNECT



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



(A) चहकना (B) कूकना/पुकारना (C) दहाड़ना (D) मिमियाना

36. 'जग' का पर्यायवाची शब्द है-

(A) आकाश (B) संसार (C) पाताल (D) समुद्र

37. 'छटा निराली' का अर्थ है-

(A) सामान्य दृश्य (B) अद्भुत सुंदरता (C) खराब मौसम (D) अंधेरा

38. 'स्वर्ण' का तद्रूप रूप है-

(A) चाँदी (B) लोहा (C) सोना (D) ताँबा

39. 'पण्य-भ्रम' में 'पण्य' का अर्थ है-

(A) पैसा (B) पुण्य/पवित्र (C) पाप (D) पत्थर

40. 'निराली' शब्द का विलोम होगा-

(A) अनोखी (B) साधारण (C) विशेष (D) सुंदर

41. 'झुंझुं' का अर्थ इस कविता में है-

(A) टूट जाना (B) सम्मान में झुकना (C) गिरना (D) छोटा होना

42. 'कम्पभ्रम' का अर्थ है-

(A) भाग्य की भूमि (B) कार्य/कर्तव्य की भूमि (C) केवल आराम की भूमि (D) पराई भूमि

43. 'वंशी' बजाने वाले महापुरुष थे-

(A) राम (B) बुद्ध (C) कृष्ण (D) महावीर



SCAN TO CONNECT



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



44. सोहनलाल द्विवेदी का जन्म कब हुआ था?

(A) 1900 (B) 1906 (C) 1920 (D) 1947

45. 'आकाश चूमना' मुहावरे का अर्थ है-

(A) आकाश तक पहुँचना (B) बहुत ऊँचा होना (C) असंभव कार्य करना (D) बादलों में उड़ना

46. 'पग' का अर्थ है-

(A) हाथ (B) सिर (C) पैर/कदम (D) आंख

47. 'दया' दिखाने का संदेश किसने दिया?

(A) सिकंदर (B) गौतम बुद्ध (C) रावण (D) कंस

48. कविता के अनुसार हमारी जन्मभूमि कैसी है?

(A) स्वर्ण जैसी (B) पवित्र (C) महान (D) उपर्युक्त सभी

49. 'हिंदु' शब्द यहाँ किसके लिए प्रयुक्त हुआ है?

(A) एक धर्म (B) सिंधु नदी/समुद्र (C) एक व्यक्ति (D) हिमालय

50. इस कविता को पढ़कर मन में कौन सा भाव जागता है?

(A) क्रोध (B) डर (C) गौरव और देशप्रेम (D) करुणा (शोक वाला)

24. उत्तर कुंजी (Answer Key)



SCAN TO CONNECT



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



बहुविकल्पीय प्रश्न (MCQs) उत्तर:

1. B | 2. C | 3. C | 4. B | 5. B | 6. B | 7. B | 8. B | 9. B | 10. B |
2. B | 12. B | 13. C | 14. B | 15. C | 16. B | 17. B | 18. B | 19. B | 20. C |
3. C | 22. B | 23. B | 24. C | 25. B | 26. B | 27. B | 28. B | 29. B | 30. B |
4. B | 32. B | 33. C | 34. B | 35. B | 36. B | 37. B | 38. C | 39. B | 40. B |
5. B | 42. B | 43. C | 44. B | 45. B | 46. C | 47. B | 48. D | 49. B | 50. C

25. रिविजन चार्ट एवं फाइनल स्कोरिंग टिप्स

रिविजन चार्ट (Quick Mapping)

प्रतीक/स्थान मुख्य विशेषता आध्यात्मिक/ऐतिहासिक जुड़ाव

हिमालय उत्तर दिशा, आकाश चूमना भारत का रक्षक

सिंधु दक्षिण दिशा, चरण पखारना सेवा और श्रद्धा

नदियाँ गंगा-यमुना-त्रिवेणी जीवनदायिनी, पवित्रता

अमराइयाँ घनी हरियाली, कोयल प्राकृतिक वैभव

मलय पवन सुगंधित, शीतल ताजगी और स्वास्थ्य

राम-सीता मर्यादा, त्याग आदर्श जीवन

कृष्ण गीता का ज्ञान, वंशी कर्मयोग

बुद्ध दया, सुयश, दीपक अहिंसा और शांति



EXPERT
FACULTY



QUALITY
EDUCATION



BETTER
RESULTS



CERTIFIED
COURSES



STUDENT
SUCCESS

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com



SKILL INDIA STUDENTS CLASSES

EMPOWERING STUDENTS, BUILDING FUTURES



Contact No.
7678344241



WhatsApp No.
7678344241



Address
Bindapur, Uttam Nagar
West Delhi - 59

Follow Us On



एक्सपर्ट स्कोरिंग टिप्स:

1. मूल वर्तनी का प्रयोग: उत्तर लिखते समय 'पुनीत', 'त्रिवेणी', 'मलय पवन' जैसे शब्दों का ही प्रयोग करें।
 2. काव्यात्मक पुट: यदि दीर्घ उत्तर लिख रहे हैं, तो बीच में कविता की एक या दो पंक्तियाँ (जैसे- "वि पणुय-भहूम मरी, वि सवण्ण-भहूम मरी") ब्लैक पेन से अवश्य लिखें।
 3. तुलनात्मक विश्लेषण: 'युद्ध-भूमि' और 'बुद्ध-भूमि' के अंतर को स्पष्ट करना परीक्षक को प्रभावित करता है।
 4. कीवर्ड्स को रेखांकित करें: 'अमराइयाँ', 'मर्यादा', 'करुणा', 'भौगोलिक अखंडता' जैसे शब्दों को अंडरलाइन करें।
 5. साफ-सफाई: वर्तनी की अशुद्धियों (विशेषकर 'ण' और 'न' की) से बचें।
- शुभकामनाएं! यह मार्गदर्शिका आपकी सफलता का आधार बनेगी। अपनी मातृभूमि के गौरव को हृदय में रखकर परीक्षा दें।



**EXPERT
FACULTY**



**QUALITY
EDUCATION**



**BETTER
RESULTS**



**CERTIFIED
COURSES**



**STUDENT
SUCCESS**

CLASSES FOR : SCHOOL (1st to 12th) | COMPETITIVE EXAMS | COMPUTER COURSES | SKILL COURSES



Website : [www.https://skillindialearning.in/](https://skillindialearning.in/)



Email : skillindiastudentsclasses@gmail.com